

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ
«Вознесенская СОШ»
 От Л.В.
Приказ № 355
от «30» августа 2024 г.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**для обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой
умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (вариант 2)**

коррекционного курса

«Сенсорное развитие»

Срок освоения: 1 год

(1 дополнительный класс)

На 2024-2025 учебный год

с. Вознесенка, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) , на основании рекомендаций территориальной психолого-медико-педагогической комиссии

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики коррекционного курса :

Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Методы организации и обучения:

предполагает определение форм и методов обучения адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов

Программа предусматривает развитие и воспитание детей через игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания .

Используются методы стимулирования деятельности: определённые поощрения в формировании мотивации, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

Задачи:

- формировать представления о собственном теле;
- формировать умение соотнесения себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- формировать элементарные умения обслуживать себя;
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета);
- формировать представление о своей семье;
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового восприятия;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие крупной и мелкой моторики, зрительно-моторной координации.
- развитие слухоголосовых координаций;
- развитие элементарных пространственно-временных ориентировок;

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу также включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Общая характеристика учебного предмета:

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия

окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие». На его изучение в 1 дополнительном классе отведено 68 часа, 2 час в неделю, 34 учебные недели.

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.;

-раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры, и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей);

-Релаксационные музыкальные сборники

-Развивающие игры

Оборудование сенсорной комнаты

Дидактические пособия

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,

- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,

- сенсорные панели,

- мячи,

- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, ленты, веревки),

- мозаики (крупные и мелкие),

- игры «Лото»,

- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,

- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,

- звучащие музыкальные инструменты и др.

Ноутбук

Раздаточный материал

Литература

1. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии / Под ред. Мастюковой Е. М.: Даунсайд ап, 1997.

2. Особенности проведения психолого-педагогического обследования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития / методические рекомендации – Екатеринбург, ГБУ СО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс», 2019 г.

3. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» / Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др. / под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 2004. — 164 с. + Прил. (268. с. ил.).
4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Развитие сенсорной сферы детей» пособие для учителей — М., 2009
5. «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: программно-методического материала под редакцией И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.

Электронные образовательные ресурсы

1. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии"
1. <http://www.schoolpress.ru/journal/issues/razvitiye/index.php>
2. Фестиваль педагогических идей (1 сентября) <http://festival.1september.ru/>
3. Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru>
4. Мир Психологии - <http://psychology.net.ru>
5. Релаксационные музыкальные сборники
6. <http://умкспр.рф/>
7. Развивающие игры :
УМАПАЛАТА http://www.umapalata.com/home_ru.asp

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Программно-методический материал включает 7 разделов:

- входная диагностика
- зрительное восприятие
- слуховое восприятие
- кинестетическое восприятие
- восприятие запаха
- восприятие вкуса
- итоговая диагностика

Входная диагностика Оценка уровня актуального развития ребёнка- 2 ч

Зрительное восприятие 26 часов

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Фиксация движения игрушек. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

Слуховое восприятие.-14ч

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Звуки животных.

Кинестетическое восприятие.-14 ч.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на

Восприятие запаха -4 ч Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (парфюмерия, лимон, банан, хвоя, кофе).

Восприятие вкуса.-4 ч

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Итоговая диагностика-2 ч

Планируемые образовательные результаты

Личностные

- умение устанавливать и поддерживать зрительный контакты;
- принятие положительных эмоций и жестов ;
- использование элементарных жестовых форм;
- понимание эмоционального состояния других людей;
- понимание элементарного языка эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявление собственных чувств(выражение согласия-несогласия);
- овладение элементарными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- понимание установки на безопасный образ жизни

Планируемые результаты коррекционной работы:

- фиксирование взгляда на лице человека, на неподвижном светящемся предмете(фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки);
- фиксирование взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив (справа, слева).
- умение фиксировать взгляд на объекте;
- формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом;
- формирование умения соотносить звук с его источником;
- повторение движения тела по примеру взрослого;
- формирование умения адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека;
- формирование умения узнавать (различать) объекты по запаху (апельсин, хвоя, кофе и др.);
- формирование умения реагировать на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С

ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| № | Наименование разделов, тем программ | Кол-во часов по разделу | Основные виды учебной деятельности |
|--|--|--------------------------------|---|
| 1-2 | 1 модуль Входная диагностика | 2 ч. | Обследование обучающихся |
| 2 модуль «Зрительное восприятие» 26ч. | | | |

| | | | |
|--------------|--|----------|---|
| 3-4 | «Посмотри на меня» «Посмотри на яркий свет » Игра «Прятки» | 2 | Привлечение взгляда. Фиксация взгляда на лице человека, на неподвижном светящемся предмете |
| 5-6 | «Куда полетела бабочка?» «Куда поехала машина?» | 2 | Привлечение взгляда. Фиксация взгляда на предмете |
| 7-9 | «Манипуляция с большими и маленькими предметами» | 3 | Рассматривание, ощупывание Манипуляция с мячами и коробками Различение предметов по величине (большой - маленький). |
| 10-13 | Манипуляция с игрушками: «Мишка» «Кукла» «Машинка» | 4 | Рассматривание, ощупывание Манипуляция с игрушками |
| 14-19 | Разноцветные предметы | 6 | Рассматривание, манипуляции с сортером. Различение предметов по цвету (красный, зелёный). |
| 20-22 | Соотнесение зрительного образа со словом. Нахождение одинаковых предметов. | 3 | Рассматривание, ощупывание, манипуляции, поиск. |
| 23-25 | Работа с крупным пазлом. | 3 | Рассматривание, ощупывание, манипуляции. Развитие крупной моторики. |
| 26-28 | Развитие зрительного восприятия. Рамки-вкладыши. | 3 | Рассматривание, ощупывание, манипуляции. Развитие крупной и мелкой моторики |

3 модуль «Слуховое восприятие» 15 ч.

| | | | |
|--------------|--|----------|---|
| 29-30 | Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. | 2 | Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом и движущимся удаленным объектом. Фиксация взгляда на лице человека, на источнике звука |
| 31-32 | Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). | 2 | Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом и движущимся удаленным объектом. Фиксация головы, на источнике звука. Соотнесение звука с его источником. |
| 33-35 | Звуки животных | 3 | Прослушивание звуков животных. .Соотнесение звука с картинкой животного. |
| 36-38 | Нахождение звука источника | 3 | Соотнесение звука с его источником. Фиксация головы, тела на источнике звука |
| 39-43 | «Как говорят животные и птицы?» | 5 | Прослушивание звуков животных и птиц. Соотнесение звука с картинкой и его источником. |

4 модуль «Кинестетическое восприятие»-14 ч.

| | | | |
|--------------|------------------------|----------|--|
| 44-45 | Прикосновения человека | 2 | Отрабатывание адекватной реакции на прикосновения человека и |
|--------------|------------------------|----------|--|

| | | | |
|--|--|-----------------|--|
| | | | соприкосновение с различными материалами. |
| 46 | Соприкосновение с различными материалами | 1 | Отрабатывание адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. |
| 47-48- | Соприкосновение с материалами различными по температуре (холодный, теплый). | 2 | Отрабатывание адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. |
| 49-50- | Соприкосновение с материалами различными по фактуре (гладкий, шероховатый) | 2 | Отрабатывание адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. |
| 51-52 | Движение под музыку (приседание, хлопки руками) | 2 | Повторение движений. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела, формирование чувства равновесия |
| 53-56 | «Разбери пирамидку» «Рвём бумагу и складываем в коробочку» «Надевание колец на стержень» | 4 | Манипуляция с кольцами, бумагой. развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики. |
| 57 | Ловим «Мыльные пузыри» | 1 | Манипуляции с пузырями. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела, формирование чувства равновесия |
| 5 модуль Восприятие запаха 4 ч. | | | |
| 58-59 | Реакция на запахи | 2 | Знакомство с запахами. Развитие обоняния. |
| 60-61 | Знакомство с запахами. Узнавание (различение) объектов по запаху (хвоя, лимон, банан, кофе парфюмерия детская,). | 2 | Различение объектов по запаху. |
| 6 модуль Восприятие вкуса 3 ч. | | | |
| 62-64 | Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый) | 4 | Знакомство с контрастными вкусами. Реакция на вкусы. Различие вкусовых качеств (горький, сладкий, кислый, соленый). |
| 65-66 | 7 модуль Итоговая диагностика-2 ч. | | |
| Всего за год : | | 66 часов | |