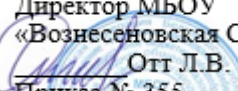


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ
«Вознесенская СОШ»
 Отт Л.В.
Приказ № 355
от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

развития (вариант 1)

учебного предмета

«Русский язык»

Уровень начального общего образования

Срок освоения: 1 год (класс)

на 2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 34 часов (34 учебные недели) и составляет 1 часа в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: развитие у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

– уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

– формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

– овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

– коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

– формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

– развитие навыков устной коммуникации;

– формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. *Добукварный период* — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В *букварный период* у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование

первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса, курс русского языка в первом классе рассчитан на 33ч. (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в первом классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса и составляет 1 час в неделю.

Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы по русскому языку для первого класса представлено следующими объектами и средствами:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

Электронные образовательные ресурсы:

<http://www.prosv.ru> - сайт издательства «Просвещение».Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.edu.ru> .Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru> .Федеральный портал

«Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.Федеральный центр

информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусyllовых, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверх — вниз, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (письмо)

1-й этап

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], ма — на. Запись слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [ж], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Планируемые образовательные результаты

Личностные и предметные результаты

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Планируемые личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;

- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в тетрадях, Прописях, альбомах;
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые предметные результаты

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода

Достаточный уровень

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;

- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

Минимальный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности ученика
----------	------------	------------------------------------

1	<p>Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности</p> <p>Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.</p> <p>Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» 2. Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям <ol style="list-style-type: none"> 1. Имитация звуков животного мира (чирикание воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) 2. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям 1. Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) 2. Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов) <ol style="list-style-type: none"> 1. Имитация голосов животных 2. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.
---	---	---	--

2	<p>Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы</p> <p>Различение неречевых звуков окружающей действительности.</p> <p>Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации</p> <p>Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности</p> <p>Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением</p>	1	<p>1. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.)</p> <p>2. Рисование апельсина по контуру и трафарету</p> <p>1. Имитация звуков животного мира</p> <p>2. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя</p> <p>3. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исключение четвертого лишнего по признаку цвета - Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету <p>1. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов</p> <p>2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов</p>
---	--	---	---

3	<p>Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»</p> <p>Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы</p> <p>Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»</p> <p>Закрепление понятия «форма» предмета</p>	11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Условно-графическая запись слов, обозначающих картинку, последующее «чтение» записи 2. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов <ol style="list-style-type: none"> 1. Соотнесение формы и предмета 2. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений 2. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов <ol style="list-style-type: none"> 1. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы 2. Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета
4	<p>Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»</p> <p>Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений 2. Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи 3. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 4. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») 2. «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота) 3. Обводка, дорисовывание и

			<p>раскрашивание бордюра из геометрических фигур</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку 2. Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Рисование кривых линий <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») - Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя - Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий
5	<p>Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением</p> <p>Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи</p> <p>Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»</p> <p>Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова) 2. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету 3. Обводка и дорисовывание бордюра <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» 2. «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 4. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по теме «Зоопарк» 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) 4. Штриховка горизонтальными линиями

			<p>по точкам</p> <p>5. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы)</p>
6	<p>Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию</p> <p>Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</p> <p>Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</p> <p>Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»</p>	1	<p>1. Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение»</p> <p>2. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам</p> <p>1. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей</p> <p>2. Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме</p> <p>3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур</p> <p>1. Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок</p> <p>2. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме</p> <p>3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур</p> <p>1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи</p>

7	<p>Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»</p> <p>Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов</p> <p>Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»</p> <p>Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов</p>	11	<p>- Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей)</p> <p>- Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур</p> <p>1. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами</p> <p>2. Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру</p> <p>1. Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию</p> <p>2. Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме</p> <p>3. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу</p> <p>1. Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию</p> <p>2. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам</p> <p>3. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями</p>
8	<p>Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов</p> <p>Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам</p> <p>Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись</p> <p>Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения</p>	11	<p>- Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию</p> <p>- Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам</p> <p>- Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов</p> <p>1. Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (листочка, мышка, курочка, три медведя)</p> <p>2. Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и</p>

			<p>последующее их чтение слитно и по слогам</p> <p>3. Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>1. Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию</p> <p>2. Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений</p> <p>3. Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет ...»</p> <p>4. Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки</p> <p>5. Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>1. Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок</p> <p>2. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской)</p> <p>3. Обводка и дорисовывание бордюра</p>
9	<p>Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение</p> <p>Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p>	1	<p>1. Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз)</p> <p>2. Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука</p> <p>3. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты</p> <p>1. Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши)</p> <p>2. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У.</p> <p>3. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева</p> <p>4. Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки</p> <p>2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы</p> <p>3. Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт»</p> <p>4. Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме</p>

			<p>напоминающих буквы А и У</p> <p>5. Обводка и дорисовывание бордюра</p> <p>1. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме</p> <p>2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме</p> <p>3. Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов</p> <p>4. Обводка и дорисовывание бордюра</p>
--	--	--	---

10	<p>Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение</p> <p>Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина) 2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме 3. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка 4. Обводка и дорисовывание бордюра <ol style="list-style-type: none"> 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина) 3. Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи 4. Обводка и дорисовывание бордюра <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака) 2. Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука 3. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра 4. Обводка и дорисовывание бордюра <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы» 4. Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П 5. Обводка и дорисовывание бордюра
----	---	---	--

11	<p>Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение</p> <p>Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию</p> <p>Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме 2. Составление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки) 3. Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме напоминающих буквы М и Н 4. Обводка и дорисовывание бордюра 1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар) 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха» 4. Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М 5. Обводка и дорисовывание бордюра 1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа) 2. Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам 3. Конструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е
----	--	---	---

12	<p>Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись</p> <p>Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв «А» и «У».</p> <p>Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв «О» и «С».</p> <p>Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв (палочки, крючки, овал, полуовал).</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах) 2. Обводка и дорисовывание бордюров <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка и дорисовывание бордюра 2. Рисование узора 3. Письмо элементов рукописных букв <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка и дорисовывание бордюра 2. Письмо элементов рукописных букв 3. Дорисовывание изображение арбуза (дана готовая половинка арбуза) 6. Беседа на тему «В книжном магазине» Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко», «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка») 7. Обводка и дорисовывание бордюра 8. Письмо элементов рукописных букв
13	<p>Письмо строчной и заглавной Аа.</p> <p>Письмо строчной и заглавной Уу.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.</p> <p>Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Мм.</p>	1	<p>Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.</p> <p>Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа!</p> <p>Правила соединения букв.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М.</p> <p>Написание слогов с изученными буквами.</p> <p>Правила соединения букв.</p>

14	<p>Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.</p> <p>Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Оо.</p> <p>Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.</p>	1	<p>Закрепление написания изученных букв и слогов.</p> <p>Правила соединения букв в слогах.</p> <p>Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв.</p> <p>Написание слогов и слова <i>мама</i>.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо.</p> <p>Написание слогов с буквой О.</p> <p>Написание букв и слогов.</p> <p>Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.</p>
15	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Хх.</p> <p>Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Сс.</p> <p>Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх.</p> <p>Написание слогов с буквой Хх.</p> <p>Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс.</p> <p>Написание слогов с буквой Сс.</p> <p>Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.</p>
16	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Нн.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой Н.</p> <p>Письмо строчной буквы ы.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой Ы.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн.</p> <p>Написание слогов с буквой Нн.</p> <p>Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы.</p> <p>Написание слогов и слов с буквой ы.</p> <p>Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.</p>

17	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Лл.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой Л.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Вв.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой В.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл. Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв. Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.</p>
18	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Ии.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой И.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Шш.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов Ш.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии. Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш. Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.</p>

19	<p>Письмо изученных слогов и слов с буквой Ш. Письмо предложений с этими словами.</p> <p>Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с пройденными буквами. Написание предложений.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Пп.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой П.</p>	1	<p>Написание слогов и слов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и письмо слов.</p> <p>Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.</p> <p>Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп.</p> <p>Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.</p>
20	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Тт.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой Т. Предложения с этими словами.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Кк.</p> <p>Письмо изученных слогов и слов с буквой К. Составление и написание предложений.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт.</p> <p>Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк.</p> <p>Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных.</p>

21	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Зз.</p> <p>Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Рр.</p> <p>Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенной буквы в слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных.</p>
22	<p>Письмо строчной буквы й.</p> <p>Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Жж.</p> <p>Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему.</p>

23	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Бб.</p> <p>Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Дд.</p> <p>Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб. Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенного слова в предложение с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова.</p>
24	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Гг.</p> <p>Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов.</p> <p>Письмо строчной буквы ь.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ь.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.</p>

25	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Ее.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Е.</p> <p>Письмо строчной и заглавной буквы Яя.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ее. Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.</p> <p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.</p>
26	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Юю.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию</p> <p>Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.</p>
27	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.</p> <p>Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ё.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.</p> <p>Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.</p>
28	<p>Письмо строчной и заглавной буквы Чч.</p>	1	<p>Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч.</p>

	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.		Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
29	Письмо строчной и заглавной буквы Фф. Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ф.	11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.
30	Письмо строчной и заглавной буквы Цц. Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Ц.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
31	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов с буквой Э.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
32	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ. Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, шу.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с

			печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
33	Письмо строчной буквы ъ. Написание слов с ъ и ъ знаком. Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ъ. Написание слов с буквой ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ъ и ъ знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.

