

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ
«Вознесенская СОШ»
Отт Л.В.
Приказ № 355
от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 2
учебного предмета
«Изобразительная деятельность»
Уровень основного общего образования
Срок освоения: 1 год (6 класс)
на 2024-2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФАООП УО (вариант 2).

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

Обучение правилам работы с пластилином, правильному положению рук, движениям пальцев во время работы.

Обучение доступным приемам работы с различными материалами.

Формирование умения различать цвета, красиво сочетать их, составлять узоры в полосе, квадрате, круге.

Развитие художественно-творческих способностей.

Воспитание у ребенка положительной эмоциональной реакции, стимулирование его творческих устремлений.

Развитие самостоятельности.

Выработка умений и навыков работы с бумагой.

Воспитание уважительного отношения к своим и чужим работам.

Общая характеристика учебного предмета

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На уроках аппликации, лепки, рисования ребенок имеет возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Аппликация», «Лепка», «Рисование». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, проявлять самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны.

Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

Специальные методы обучения

- Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).
 - Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).
 - Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);
 - Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:
- Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;
- Метод мониторинга;
 - Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности: Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» и является обязательной частью учебного плана, согласно которому на его изучение отводится: в 6 классе 0,5 часа в неделю, 16 часов в год.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению; видеофильмы, презентации,

аудиозаписи; клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Электронные образовательные ресурсы

<https://education.yandex.ru/lab/classes/90208/library/mathematics/> Яндекс учебник

<https://uchi.ru/teachers/stats/main>

<https://ikp-rao.ru/specialistam/>

2. Содержание учебного предмета

Лепка

- Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин, глина.
- Разминание пластилина, глины.
- Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями (шара).
- Отрывание кусочка материала от целого куска.
- Откручивание кусочка материала от целого куска.
- Катание шарика на доске, в руках.
- Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
- Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
- Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
- Соединение деталей изделия прижатием.
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
- Освоение приема размазывания пластилина по плоскости, соблюдая границы предмета.

Рисование

- Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.
- Освоение приемов рисования карандашом.
- Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.
- Выбор цвета для рисования.
- Рисование точек.
- Соединение точек.
- Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.
- Рисование геометрической фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Закрашивание внутри контура.
- Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали.
- Рисование, раскрашивание геометрических элементов орнамента.
- Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.
- Рисование, раскрашивание орнамента из геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате.

Аппликация

- Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
- Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет.
- Сминание бумаги.
- Отрывание бумаги заданной формы, размера.
- Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
- Скручивание листа бумаги.

- Намазывание всей поверхности клеем.
- Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Вырезание по контуру.

- Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
- Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
- Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону

3. Планируемые образовательные результаты:

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории детей.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным результатам*, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения программы могут включать индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы могут включать освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые (возможные) результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность».

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов			Основные виды учебной деятельности обучающихся
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Аппликация	6			Слушание, выполнение упражнений, работа с раздаточным материалом
2	Лепка	5			Слушание, выполнение упражнений, работа с раздаточным материалом
3	Рисование	5			Слушание, выполнение упражнений, работа с раздаточным материалом
	Общее количество часов по программе	16			